



ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ

П Р И К А З

23 ОКТЯБРЯ 2020

№ 356

**О проведении олимпиад
«Музеи. Парки. Усадьбы»,
VIII Московской метапредметной
олимпиады «Не прервется
связь поколений – 2021» и
открытой исследовательской
культурологической олимпиады
«История и культура храмов
столицы и городов России»
в 2020/2021 учебном году**

В целях обеспечения условий проведения олимпиад «Музеи. Парки. Усадьбы», VIII Московской метапредметной олимпиады «Не прервется связь поколений – 2021» и открытой исследовательской культурологической олимпиады «История и культура храмов столицы и городов России» в 2020/2021 учебном году

приказываю:

1. Утвердить Положение об олимпиаде «Музеи. Парки. Усадьбы» (приложение 1 к настоящему приказу).

2. Руководителям государственных образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования и науки города Москвы, осуществляющих образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, обеспечить возможность участия желающим обучающимся в мероприятиях олимпиады «Музеи. Парки. Усадьбы» в 2020/2021 учебном году.

3. Установить, что:

3.1. Проведение финальной призовой игры олимпиады «Музеи. Парки. Усадьбы» состоится **15 мая 2021 года**. Дата проведения мероприятия по решению оргкомитета олимпиады в связи с эпидемиологической обстановкой может быть изменена;

3.2. Церемония закрытия олимпиады «Музеи. Парки. Усадьбы» состоится **30 мая 2021 года**. Дата проведения мероприятия по решению оргкомитета олимпиады в связи с эпидемиологической обстановкой может быть изменена.

4. Определить площадкой проведения церемонии закрытия олимпиады «Музеи. Парки. Усадьбы» Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы «Воробьевы горы».

5. Заместителю руководителя Департамента образования и науки города Москвы **Гаврилову А.В.** организовать взаимодействие с органами внутренних дел города Москвы и городскими службами при организации проведения финальной призовой игры олимпиады «Музеи. Парки. Усадьбы» в 2020/2021 учебном году.

6. Государственному автономному образовательному учреждению дополнительного профессионального образования города Москвы «Центр педагогического мастерства» организовать проведение финальной призовой игры и церемонии закрытия олимпиады «Музеи. Парки. Усадьбы».

7. **Руководителям образовательных организаций**, указанных в приложении 2 к настоящему приказу, организовать питание в виде наборов пищевых продуктов (сухих пайков) при проведении финальной призовой игры олимпиады «Музеи. Парки. Усадьбы».

8. Утвердить положение о проведении VIII Московской метапредметной олимпиады «Не прервется связь поколений – 2021» (приложение 3 к настоящему приказу).

9. Утвердить состав организационного комитета VIII Московской метапредметной олимпиады «Не прервется связь поколений – 2021» (приложение 4 к настоящему приказу).

10. Утвердить положение об открытой исследовательской культурологической олимпиаде «История и культура храмов столицы и городов России» (приложение 5 к настоящему приказу).

11. Утвердить состав Городского организационного комитета открытой исследовательской культурологической олимпиады «История и культура храмов столицы и городов России» в городе Москве в 2020/2021 учебном году (приложение 6 к настоящему приказу).

12. Признать утратившим силу приказ Департамента образования города Москвы от 13 сентября 2019 г. № 332 «О проведении олимпиад «Музеи. Парки. Усадьбы», VII Московской метапредметной олимпиады «Не прервется связь поколений - 2020» и открытой исследовательской культурологической олимпиады «История и культура храмов столицы и городов России» в 2019/2020 учебном году».

13. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя Департамента образования и науки города Москвы **Смирницкую М.В.**

**Руководитель Департамента
образования и науки
города Москвы**



А.Б. Молотков

Разослать: Управлению реализации государственной политики в сфере образования, кураторам административных округов, советникам отдела инспектирования образовательных организаций административных округов, ГБОУ ГМЦ ДОНМ, ГАОУ ДПО ЦНМ, ГАОУ ДПО МЦКО, Департаменту культуры города Москвы, руководителям образовательных организаций

Исп. Н.В. Антонов, 8(495)957-75-00, доб. 39-008

Положение об олимпиаде «Музеи. Парки. Усадьбы»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения олимпиады «Музеи. Парки. Усадьбы» (далее – Олимпиада), ее организационное, методическое и финансовое обеспечение, порядок участия в Олимпиаде и определения победителей и призеров.

1.2. Основными целями и задачами Олимпиады являются повышение интереса у обучающихся к культуре и искусству, создание необходимых условий для развития таланта детей, достижение метапредметных результатов освоения основной образовательной программы, выявление и развитие у обучающихся творческих способностей и интереса к научно-исследовательской деятельности.

1.3. В Олимпиаде принимают участие на добровольной основе обучающиеся государственных, муниципальных и частных образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного, начального общего, основного общего и среднего общего образования, расположенных на территории города Москвы (далее – образовательные организации), и лица, получающие образование вне образовательных организаций (в форме семейного образования и самообразования).

1.4. Участником Олимпиады в 2020/2021 учебном году является обучающийся образовательной организации или лицо, получающее образование вне образовательных организаций. Командный зачет в Олимпиаде сезона 2020/2021 учебного года не предусмотрен.

1.5. Участники Олимпиады обладают равными правами.

1.6. Участник Олимпиады имеет право:

- выполнять олимпиадные задания любого класса не ниже того класса, в котором он проходит обучение; выполнение олимпиадных заданий, разработанных для более старших классов по отношению к тому, в котором он проходит обучение, допустимо, за исключением площадок, по которым оператором Олимпиады принято отдельное решение (список таких площадок размещается на официальном сайте Олимпиады <http://museum.olimpiada.ru> (далее – официальный сайт));

- получать информацию о порядке, местах и времени проведения Олимпиады;

- получать информацию о результатах проверки своей работы;

- подавать апелляцию в соответствии с установленным порядком.

1.7. Каждый участник Олимпиады выполняет задания самостоятельно.

1.8. Участник Олимпиады обязан выполнять требования настоящего положения, соблюдать порядок проведения Олимпиады, который доводится до участников до начала Олимпиады. В случае нарушения порядка проведения

Олимпиады, в том числе распространения олимпиадных заданий и ответов к ним участниками Олимпиады, сопровождающими и иными лицами через средства массовой информации, в сети Интернет, с помощью социальных сетей, мессенжеров и любыми другими способами, результат участника может быть аннулирован, а сам участник лишен права участия в Олимпиаде.

1.9. Участники Олимпиады, сопровождающие и иные лица не вправе распространять олимпиадные задания и ответы к ним через средства массовой информации, в сети Интернет, с помощью социальных сетей, мессенжеров и любыми другими способами.

1.10. В ходе проведения Олимпиады участники Олимпиады и сопровождающие лица при посещении площадок Олимпиады должны соблюдать все необходимые рекомендации Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по недопущению распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19).

1.11. Олимпиада включает в себя основной этап и финальную призовую игру. Финальная призовая игра не является этапом Олимпиады. Итоги Олимпиады подводятся по результатам основного этапа.

1.12. Организатором основного этапа и финальной призовой игры Олимпиады является Департамент образования и науки города Москвы с участием Департамента культуры города Москвы, Совета ректоров высших учебных заведений Москвы и Московской области.

1.13. Координация организационного, финансового и методического обеспечения проведения Олимпиады осуществляется **Государственным автономным образовательным учреждением дополнительного профессионального образования города Москвы «Центр педагогического мастерства»** (далее – Оператор).

1.14. Оператор:

- утверждает состав жюри и методических комиссий Олимпиады;
- координирует работу методических комиссий и жюри Олимпиады;
- организует и обеспечивает непосредственное проведение Олимпиады;
- организует и контролирует прием выполненных участниками работ;
- организует оформление, учет и выдачу дипломов победителям и призерам Олимпиады из числа участников Олимпиады;
- организует оформление, учет и выдачу сертификатов участникам Олимпиады из числа участников Олимпиады;
- рассматривает конфликтные ситуации, возникшие при проведении всех мероприятий Олимпиады;
- определяет порядок рассмотрения апелляций в рамках Олимпиады;
- устанавливает пороговые критерии для определения победителей и призеров основного этапа Олимпиады;
- устанавливает пороговые критерии для определения победителей и призеров финальной призовой игры;
- решает организационные и другие вопросы, связанные с проведением Олимпиады, кроме тех, которые отнесены настоящим положением к функциям Оргкомитета олимпиады.

1.15. Основной этап и финальная призовая игра Олимпиады проводятся по заданиям (далее – олимпиадные задания), составляемым методическими комиссиями с привлечением научных сотрудников организаций, подведомственных Департаменту культуры города Москвы.

1.16. Квоты на участие в основном этапе Олимпиады не устанавливаются. Квоты на участие в финальной призовой игре определяются оргкомитетом Олимпиады.

1.17. Победители и призеры основного этапа Олимпиады определяются на основании результатов участников основного этапа Олимпиады, которые заносятся в итоговую таблицу результатов участников Олимпиады, представляющую собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов (далее – общий зачет). Оператором ежегодно устанавливаются пороговые критерии для включения участников Олимпиады в общий зачет Олимпиады. Критерии публикуются на официальном сайте Олимпиады.

1.18. Общее руководство и организационное обеспечение Олимпиады осуществляет оргкомитет Олимпиады, одной из задач которого является реализация права обучающихся образовательных организаций и лиц, получающих образование вне образовательных организаций, на участие в олимпиадном движении.

1.19. Состав оргкомитета Олимпиады формируется из представителей Департамента образования и науки города Москвы, Департамента культуры города Москвы, Совета ректоров высших учебных заведений Москвы, образовательных, научных и общественных организаций и ежегодно утверждается приказом Департамента образования и науки города Москвы.

1.20. Оргкомитет Олимпиады:

- рассматривает заявления участников, если во время проведения Олимпиады жюри и участник Олимпиады не смогли прийти к единому мнению по оценке выполненного олимпиадного задания участника Олимпиады;

- анализирует, обобщает итоги Олимпиады и представляет отчет о проведении Олимпиады в Департамент образования и науки города Москвы;

- рассматривает и вносит предложения в Департамент образования и науки города Москвы по совершенствованию и дальнейшему развитию Олимпиады;

- утверждает требования к проведению основного этапа и финальной призовой игры Олимпиады;

- готовит материалы для освещения организации и проведения Олимпиады в средствах массовой информации;

- утверждает план-график проведения Олимпиады;

- определяет формы проведения основного этапа и финальной призовой игры Олимпиады;

- определяет протоколом заседания Оргкомитета список победителей и призеров Олимпиады и направляет для утверждения в Департамент образования и науки города Москвы.

1.21. Методическое обеспечение проведения Олимпиады осуществляют методические комиссии Олимпиады.

1.22. Состав методических комиссий Олимпиады формируется Оператором Олимпиады из числа научных и педагогических работников, аспирантов и студентов образовательных организаций высшего образования, иных высококвалифицированных специалистов, не являющихся научными и педагогическими работниками.

1.23. Методические комиссии Олимпиады:

- разрабатывают требования к проведению основного этапа и финальной призовой игры Олимпиады, устанавливающие форму проведения и требования к техническому обеспечению, принципы формирования комплекта олимпиадных заданий и подведения итогов соревнования;

- устанавливают требования проведения процедуры регистрации участников, проверки и оценивания выполненных олимпиадных заданий, разбора олимпиадных заданий с участниками и рассмотрения апелляций участников;

- разрабатывают тексты олимпиадных заданий, критерии и методики оценки выполненных олимпиадных заданий.

1.24. Проверку выполненных олимпиадных заданий Олимпиады осуществляют жюри основного этапа и жюри финальной призовой игры Олимпиады.

1.25. Состав жюри формируется оператором проведения Олимпиады из числа научных и педагогических работников, аспирантов и студентов образовательных организаций высшего образования, иных высококвалифицированных специалистов, не являющихся научными и педагогическими работниками.

1.26. Жюри основного этапа и жюри финальной призовой игры Олимпиады:

- оценивают выполненные олимпиадные задания;
- проводят анализ выполненных олимпиадных заданий;
- определяют победителей и призеров основного этапа и финальной призовой игры Олимпиады;

- представляют в Оргкомитет Олимпиады аналитические отчеты о результатах проведения Олимпиады.

1.27. Учреждения культуры, желающие стать площадкой проведения Олимпиады (далее - Музеи), подают заявки в Оргкомитет по форме, установленной Оператором, размещенной на официальном сайте в разделе «Организаторам» (<http://museum.olimpiada.ru/org>).

1.28. Музеи, желающие стать площадкой проведения Олимпиады, должны:

- иметь возможность принимать участников Олимпиады;
- проводить олимпиаду по правилам олимпиады, в соответствии с положением о проведении Олимпиады и требованиями Оргкомитета;

- подготовить необходимое количество олимпиадных заданий надлежащего качества и формата, соответствующих психолого-педагогическим и возрастным особенностям участников;

- выделить не менее одного дня в месяц, в который участники Олимпиады могут посетить Музей бесплатно, в том числе для участников старше 16 лет;

- иметь информационно-наполненный и поддерживаемый сайт с описанием музея, режимом работы, утвержденным преискурантом;
- иметь экспонаты, экспозиции, соответствующие психолого-педагогическим и возрастным особенностям учащихся, для которых готовятся олимпиадные задания;
- иметь социально-культурную значимость;
- иметь образовательную, а также историческую, художественную, культурную или научную ценность;
- выполнять в первую очередь образовательную функцию, причём образовательная составляющая посещения данного объекта должна преобладать над развлекательной.

1.29. Государственные и негосударственные учреждения и организации, соответствующие требованиям федерального закона от 26 мая 1996 г. № 54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации», включаются в число участников без дополнительной экспертизы рабочей группы.

1.30. Возможность включения в Олимпиаду учреждений и организаций, не соответствующих требованиям, указанным в пункте 1.29 настоящего положения, решается Оргкомитетом в отдельном порядке на основании заключения рабочей группы и требований пункта 1.28. настоящего положения.

1.31. Рабочая группа формируется из числа сотрудников Департамента образования и науки города Москвы, Департамента культуры города Москвы, Государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования города Москвы «Центр педагогического мастерства», Государственного бюджетного образовательного учреждения города Москвы дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов Городского методического центра Департамента образования и науки города Москвы, Государственного автономного учреждения культуры города Москвы «Московское агентство организации отдыха и туризма».

1.32. Оргкомитет Олимпиады рассматривает заявки и принимает одно из следующих решений:

- включить Музей в состав площадок проведения Олимпиады;
- отказать Музею во включении в число площадок проведения Олимпиады.

По заявкам учреждений, соответствующих требованиям, указанным в пункте 1.29. настоящего положения, решение принимается в течение 45 календарных дней с момента подачи заявок.

По заявкам учреждений, не соответствующих требованиям, указанным в пункте 1.29. настоящего положения, решение принимается ежегодно не позднее **31 августа** текущего года.

1.33. Список Музеев, ставших площадками Олимпиады, размещается на официальном сайте.

1.34. Рабочим языком Олимпиады является русский язык.

2. Порядок проведения основного этапа Олимпиады

2.1. Основной этап Олимпиады проводится организатором ежегодно в течение учебного года. Конкретные даты проведения основного этапа Олимпиады устанавливаются решением Оргкомитета Олимпиады.

2.2. Для проведения основного этапа Олимпиады Оператором проведения Олимпиады создается жюри основного этапа Олимпиады.

2.3. Основной этап Олимпиады состоит из трех туров: вводный тур, заочный музейный тур и очный музейный тур.

2.4. Основной этап Олимпиады проводится в соответствии с требованиями к проведению указанного этапа Олимпиады и по олимпиадным заданиям, разработанным методическими комиссиями Олимпиады.

2.5. Оператором ежегодно устанавливаются и публикуются на официальном сайте пороговые критерии для определения победителей и призеров основного этапа Олимпиады.

2.6. Участники основного этапа Олимпиады, результаты которых соответствуют критериям определения победителей, признаются победителями основного этапа.

2.7. Участники основного этапа Олимпиады, результаты которых соответствуют критериям определения призеров, признаются призерами основного этапа.

2.8. Список победителей и призеров основного этапа Олимпиады утверждается приказом Департамента образования и науки города Москвы.

2.9. Дата церемонии закрытия Олимпиады утверждается приказом Департамента образования и науки города Москвы.

3. Порядок проведения финальной призовой игры

3.1. Финальная призовая игра проводится организатором ежегодно в мае. Конкретные даты проведения финальной призовой игры устанавливаются решением оргкомитета Олимпиады и утверждаются приказом Департамента образования и науки города Москвы.

3.2. Для проведения финальной призовой игры Оператором создается жюри финальной призовой игры.

3.3. Финальная призовая игра проводится в соответствии с требованиями к проведению Олимпиады и по олимпиадным заданиям, разработанным методическими комиссиями Олимпиады.

3.4. В финальной призовой игре могут принимать участие все желающие из числа участников основного этапа Олимпиады текущего учебного года в пределах установленной квоты количества участников финальной призовой игры и количества набранных участником баллов.

3.5. Пороговые критерии для определения победителей и призеров финальной призовой игры ежегодно устанавливает Оператор и публикует одновременно с результатами финальной призовой игры на официальном сайте.

3.6. Участники финальной призовой игры, результаты которых соответствуют критериям определения победителей, признаются победителями финальной призовой игры.

3.7. Участники финальной призовой игры, результаты которых соответствуют критериям определения призеров, признаются призерами финальной призовой игры.

3.8. Список победителей и призеров финальной призовой игры утверждается решением оргкомитета Олимпиады.

4. Финансовое обеспечение Олимпиады

4.1. Финансовое обеспечение основного этапа и финальной призовой игры Олимпиады осуществляется за счет и в пределах средств, предусмотренных на выполнение государственного задания организации, назначаемой Департаментом образования и науки города Москвы в качестве Оператора.

4.2. Взимание оплаты (в какой-либо форме) за участие в Олимпиаде не допускается.

Приложение 2 к приказу
Департамента образования и науки
города Москвы
от «23» 10 2020 г. № 356

**Список образовательных организаций, организующих питание
в местах проведения финальной призовой игры олимпиады
«Музеи. Парки. Усадьбы» в 2020/2021 учебном году**

№ п/п	Наименование образовательной организации, организующей питание
1.	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы «Экономико-технологический колледж № 22»
2.	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы «Столичный колледж индустрии сервиса и гостеприимства»
3.	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы «Пищевой колледж № 33»
4.	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы «Московский образовательный комплекс ЗАПАД»
5.	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы «Политехнический техникум № 47 имени В.Г. Федорова»

Положение о проведении VIII Московской метапредметной олимпиады «Не прервется связь поколений – 2021»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения VIII Московской метапредметной олимпиады «Не прервется связь поколений-2021» (далее — Олимпиада), условия участия и определения результатов Олимпиады.

1.2. Организатором Олимпиады является Департамент образования и науки города Москвы.

1.3. Организационно-методическое сопровождение Олимпиады осуществляет Государственное бюджетное образовательное учреждение города Москвы дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов Городской методический центр Департамента образования и науки города Москвы (далее – ГБОУ ГМЦ ДОНМ) и Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования города Москвы «Центр педагогического мастерства».

1.4. Информационное сопровождение Олимпиады осуществляет ГБОУ ГМЦ ДОНМ на сайтах <http://mosmetod.ru> и <https://pokolenie.mosmetod.ru/>.

1.5. Цель проведения Олимпиады - мотивация обучающихся к проявлению социальной активности, приобщение к базовым национальным ценностям российского общества.

1.6. Задачи Олимпиады:

- формирование российской гражданской идентичности обучающихся, чувства патриотизма, гордости за настоящее, прошлое и будущее своей страны;
- приобщение обучающихся к истории страны через истории и судьбы конкретных людей;
- формирование у обучающихся умений осуществлять самостоятельную поисковую и информационно-познавательную деятельность, критически оценивать, структурировать и интерпретировать информацию, полученную из различных источников.

1.7. В Олимпиаде могут принять участие обучающиеся образовательных организаций города Москвы в следующих возрастных категориях: «обучающиеся 4-5 классов», «обучающиеся 6-8 классов», «обучающиеся 9-11 классов», в том числе обучающиеся профессиональных образовательных организаций.

1.8. Участие в Олимпиаде индивидуальное.

1.9. Обучающиеся принимают участие в Олимпиаде бесплатно и на добровольной основе.

1.10. Общее руководство и организационное обеспечение проведения Олимпиады осуществляет Организационный комитет (далее - Оргкомитет), состав которого утверждается приказом Департамента образования и науки города Москвы.

1.11. Полномочия Оргкомитета Олимпиады:

- обеспечение проведения Олимпиады в соответствии с настоящим положением;
- утверждение алгоритма регистрации участников Олимпиады и направления материалов работ для рассмотрения экспертной комиссией;
- формирование и утверждение состава экспертных комиссий по каждой возрастной категории для оценивания олимпиадных работ;
- организация экспертизы олимпиадных работ;
- определение на основании оценок экспертных комиссий Олимпиады проходного балла, определение победителей и призеров Олимпиады;
- рассмотрение и внесение предложений по совершенствованию и развитию Олимпиады в Департамент образования и науки города Москвы.

1.12. Оценивание олимпиадных работ участников Олимпиады осуществляют экспертные комиссии, которые формируются из представителей Совета ветеранов Великой Отечественной войны, Совета ветеранов педагогического труда, общественных организаций города Москвы, специалистов в области истории России.

1.13. Оценивание олимпиадных работ участников Олимпиады осуществляется экспертными комиссиями в соответствии с утвержденными критериями.

1.14. Олимпиада проводится в следующих номинациях:

- «Памятник герою»;
- «Реликвия моей семьи»;
- «Хранители памяти: экспонат школьного музея»;
- «Мой герой»;
- «Места памяти»;
- «Имя героя в названии моей школы».

1.15. Олимпиадная работа не может быть представлена участником в нескольких номинациях Олимпиады.

1.16. Работы, направлявшиеся в предыдущие годы для участия в Олимпиаде и присланные повторно, экспертной комиссией не рассматриваются.

1.17. К рассмотрению экспертной комиссией допускаются работы с процентом авторского текста не менее 75%.

1.18. Олимпиадная работа представляет собой информационный проект, связанный с изучением героических страниц истории России, истории своей семьи, боевых и трудовых подвигов людей, ставших частью истории нашей страны.

1.19. Структура олимпиадной работы: часть 1 «Содержательная часть» и часть 2 «Графическая часть».

Содержательная часть работы представляет собой текст, составленный в

соответствии с требованиями к олимпиадным работам.

Графическая часть состоит из материалов, связанных между собой и наглядно отражающих содержание и результаты работы, представленные в виде инфографики.

1.20. Критерии оценки олимпиадных работ.

Часть 1 «Содержательная часть» оценивается по следующим критериям:

- соответствие требованиям положения к содержательной части работы (приложение к настоящему положению);
- соответствие содержания выбранной номинации;
- последовательность и логичность изложения содержания;
- наличие аргументов, подтверждающих позицию автора работы;
- наличие авторитетных источников, использованных в работе;
- практическая значимость работы;
- фактологическая точность.

Часть 2. Графическая часть оценивается по следующим критериям:

- соответствие требованиям положения к графической части работы (приложение к настоящему положению);
- соответствие содержательной части работы;
- фактологическая точность;
- использование цифровых средств визуализации, аналитических, статистических данных, иллюстрирующих основные этапы и результаты работы.

По каждому критерию членами экспертной комиссии выставляется от 0 до 2 баллов.

2. Порядок организации и проведения Олимпиады

2.1. Олимпиада проводится с 12 января 2021 года по 31 мая 2021 года.

2.2. Участники Олимпиады с 12 января 2021 года по 20 апреля 2021 года регистрируются и представляют материалы проектных работ в личном кабинете.

2.3. Победители и призеры Олимпиады определяются в каждой возрастной категории по каждой номинации в соответствии с расчетом проходного балла.

2.4. Результаты участия в Олимпиаде сообщаются участникам в личном кабинете не позднее 7 мая 2021 года.

2.5. Победители Олимпиады награждаются дипломами. Церемония награждения победителей Олимпиады проводится в мае 2021 года.

2.6. Призеры Олимпиады получают электронные дипломы, которые размещаются в личных кабинетах участников Олимпиады не позднее 31 мая 2021 года.

Требования к олимпиадным работам участников олимпиады

<p>Требования к содержательной части олимпиадной работы</p>	<p>Указание персональных данных участника и темы в тексте работы не допускается.</p> <p>Структура содержательной части: введение и основная часть</p>	<p>Введение. Ответы на вопросы. - В чем, с вашей точки зрения, заключается смысл словосочетания «связь поколений»? - Почему так важно, чтобы эта связь не прерывалась, была постоянной? - Для кого это важно? Почему? Аргументация выбора темы с учетом тематики Олимпиады, выбранной номинации и личной значимости.</p> <p>Основная часть. Представление работы по предложенному плану: - информация, известная вам до начала работы; - информация, которую вы планировали получить, уточнить или проверить в ходе выполнения работы; - использованные методы исследования и источники информации; - информация, полученная вами, исходя из поставленных задач; - что вам удалось лучше всего, какие новые факты стали для вас наиболее значимыми и почему? - какое продолжение может получить ваша работа? - какое практическое значение имеет ваша работа?</p>
<p>Технические требования к олимпиадным работам</p>	<p>Работа состоит из двух частей: содержательная и графическая части.</p>	<p>Технические требования к содержательной части: - содержательная часть работы представляется в виде текстового файла в формате pdf; - объем печатного текста – не менее 1 и не более 3 страниц; - формат листа стандарта А4, шрифт Times New Roman, размер шрифта – 14 с интервалом между строк – 1,5; поля: верхнее и нижнее – 2 см, левое – 2 см, правое – 1,5 см.</p> <p>Требования к оформлению графической части работы: - инфографика может быть выполнена художественными средствами или средствами любых пользовательских компьютерных программ; - инфографика представляется в виде файла в формате pdf и размером не более 10 Mb.</p>

**Состав Организационного комитета
VIII Московской метапредметной олимпиады
«Не прервется связь поколений - 2021»**

Председатель:

Смирницкая Марина Владимировна	Заместитель руководителя Департамента образования и науки города Москвы
-----------------------------------	--

Заместитель председателя:

Зинин Андрей Сергеевич	Директор Государственного бюджетного образовательного учреждения города Москвы дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов Городского методического центра Департамента образования и науки города Москвы (далее - ГБОУ ДПО Городской методический центр Департамента образования и науки города Москвы)
---------------------------	---

Члены Организационного комитета:

Антонова Татьяна Константиновна	Член Президиума Городского Совета ветеранов педагогического труда при Департаменте образования и науки города Москвы (Ветеран труда) (по согласованию)
------------------------------------	--

Антошкин Николай Тимофеевич	Депутат Государственной Думы Федерального собрания Российской Федерации (по согласованию)
--------------------------------	---

Белых Ирина Викторовна	Депутат Государственной Думы Федерального собрания Российской Федерации (по согласованию)
---------------------------	---



Великанова Ирина Яковлевна	Генеральный директор Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный центральный музей современной истории России» (по согласованию)
Гуркина Виктория Викторовна	Заместитель директора ГБОУ ДПО Городского методического центра Департамента образования и науки города Москвы
Гусенко Ирина Валерьевна	Старший методист ГБОУ ДПО Городского методического центра Департамента образования и науки города Москвы
Козлова Тамара Сергеевна	Секретарь Московской городской общественной организации пенсионеров, ветеранов войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов (Ветеран труда) (по согласованию)
Кузнецова Елена Валерьевна	Заместитель директора ГБОУ ДПО Городского методического центра Департамента образования и науки города Москвы
Никонов Александр Константинович	Директор Федерального государственного бюджетного учреждения культуры и искусства «Центральный музей Вооруженных Сил Российской Федерации» Министерства обороны Российской Федерации (по согласованию)
Школьник Александр Яковлевич	Директор Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Центральный музей Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.» (по согласованию)

Положение об открытой исследовательской культурологической олимпиаде «История и культура храмов столицы и городов России»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения открытой исследовательской культурологической олимпиады «История и культура храмов столицы и городов России» (далее – Олимпиада), условия участия и определения результатов Олимпиады.

1.2. Организаторами Олимпиады являются Государственное бюджетное образовательное учреждение города Москвы дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов Городской методический центр Департамента образования и науки города Москвы (далее – ГБОУ ГМЦ ДОНМ), Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования города Москвы «Московский центр качества образования», Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования города Москвы «Центр педагогического мастерства».

1.3. Информационное сопровождение Олимпиады осуществляет ГБОУ ГМЦ ДОНМ на сайте: <http://mosmetod.ru> (далее – официальный сайт).

1.4. В Олимпиаде могут принять индивидуальное участие обучающиеся общеобразовательных организаций и профессиональных образовательных организаций в возрастных категориях «1–2-е классы», «3–4-е классы», «5–7-е классы», «8–11-е классы» (включая обучающихся профессиональных образовательных организаций). Воспитанники дошкольных групп образовательных организаций могут принять участие во внеконкурсной номинации «Дорога к храму».

1.5. Олимпиада предоставляет участникам возможность исследовать историю различных культурных событий и явлений, связанных с храмами городов России, на примере произведений искусства, архитектурных объектов, исторических памятников в культурно-образовательном пространстве Российской Федерации.

1.6. Цель проведения Олимпиады: духовно-нравственное развитие обучающихся в процессе изучения истории, архитектуры, культуры храмов городов России, решения исследовательских, прикладных и культурологических задач.

1.7. Задачи Олимпиады:

- поддержка и развитие научно-исследовательской деятельности, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся;
- духовно-нравственное, гражданско-патриотическое и эстетическое воспитание обучающихся;

- приобщение к ценностям и нравственным нормам российской культуры, культурно-образовательному пространству Российской Федерации.

1.8. Участие в Олимпиаде индивидуальное и организовано на бесплатной основе.

1.9. Для проведения Олимпиады региональными (муниципальными) органами исполнительной власти в сфере образования создаются организационные комитеты, формируются экспертные комиссии.

1.10. Для оценки работ участников экспертные комиссии формируются из числа представителей традиционных религиозных конфессий, специалистов в области изучения религиозных культур.

1.11. Полномочия организационных комитетов:

– обеспечение проведения Олимпиады в регионе (городе, населенном пункте) в соответствии с настоящим положением;

– утверждение алгоритма регистрации участников Олимпиады, направления материалов работ для рассмотрения экспертными комиссиями, списка площадок проведения Олимпиады и формата проведения Олимпиады (очно или с использованием дистанционных технологий);

– формирование и утверждение состава экспертных комиссий с учетом конфессионального направления, содержания и тем работ участников;

– определение на основании оценок экспертных комиссий Олимпиады проходных баллов и определение участников, показавших наилучшие результаты, присвоение им статусов «призер» и «победитель» Олимпиады;

– направление информации о результатах проведения Олимпиады в ГБОУ ГМЦ ДОНМ для публикации на официальном сайте.

1.12. Олимпиада проводится в следующих номинациях:

– «Мультимедийная презентация»;

– «Фотосъемка»;

– «Видеосъемка»;

– «Макет»;

– «Дорога к храму».

Исследовательская работа может быть представлена участником только в одной из номинаций Олимпиады.

Номинация «Дорога к храму» является внеконкурсной и предусмотрена для воспитанников дошкольных групп образовательных организаций. Работы участников в данной номинации не требуют очной защиты и не оцениваются в баллах.

1.13. Олимпиадная работа должна носить культурологический характер и представлять собой самостоятельно выполненное участником прикладное или теоретическое исследование, связанное с изучением произведений искусства, архитектурных объектов и исторических памятников, посвященных истории, архитектуре, культуре храмов.

1.14. Критерии оценки олимпиадных работ:

- соответствие олимпиадной работы требованиям положения с учетом специфики выбранной номинации;

- использование культурологического подхода;

- использование источников научной информации;

- наличие авторской позиции и личного вклада в исследование;
- содержательная глубина исследования;
- междисциплинарный характер исследования;
- новизна, оригинальность, творческий характер исследования;
- наличие практической значимости;
- полнота и достоверность выводов.

2. Организация проведения Олимпиады

2.1. До 26 октября 2020 года региональные организационные комитеты утверждают алгоритм регистрации участников Олимпиады и направления материалов работ для рассмотрения экспертными комиссиями.

2.2. Олимпиада проводится с 26 октября 2020 года по 31 мая 2021 года в два этапа: подготовительный и основной.

2.3. На подготовительном этапе с 26 октября 2020 года по 1 января 2021 года участники выполняют исследовательскую работу, посвященную культуре, истории, архитектуре храмов городов России, в соответствии с требованиями к выбранной номинации.

2.4. Для участия в основном этапе Олимпиады обучающиеся с 11 по 15 января 2021 года регистрируются и направляют материалы работ согласно алгоритму, утвержденному региональными организационными комитетами Олимпиады.

2.5. С 1 февраля по 30 апреля 2021 года региональные организационные комитеты Олимпиады организуют защиту выполненных участниками работ на площадках Олимпиады.

2.6. Региональные организационные комитеты Олимпиады проводят обязательный инструктаж членов экспертных комиссий по вопросам соблюдения требований к оценке исследовательских работ на основе утвержденных критериев и учета возрастных особенностей участников при формулировании уточняющих вопросов.

2.7. В аудиториях, где проводится защита исследовательских работ, с уведомлением участников Олимпиады и их сопровождающих организуется аудиозапись выступлений.

2.8. Время выступления участников на защите исследовательской работы – до 7 минут, дополнительное время для ответа на вопросы членов экспертной комиссии – до 5 минут.

2.9. Оценка работ участников Олимпиады осуществляется экспертными комиссиями согласно утвержденным критериям в каждой возрастной категории («1–2-е классы», «3–4-е классы», «5–7-е классы» и «8–11-е классы», «обучающиеся профессиональных образовательных организаций») по каждой номинации («Мультимедийная презентация», «Фотосъемка», «Видеосъемка», «Макет»).

2.10. По каждому критерию членами экспертной комиссии выставляется от 0 до 5 баллов.

2.11. Победители и призеры Олимпиады определяются в каждой возрастной категории по каждой номинации в соответствии с расчетом проходных баллов.

2.12. Победители и призеры Олимпиады награждаются дипломами. Церемония награждения победителей Олимпиады проводится региональными организационными комитетами **в мае 2021 года**.

2.13. Результаты участия в Олимпиаде сообщаются участникам с указанием системы расчета баллов по критериям оценки работ **не позднее 30 апреля 2021 года**.

2.14. Результаты проведения Олимпиады направляются региональными организационными комитетами в ГБОУ ГМЦ ДОНМ **до 31 мая 2021 года** для размещения информации о победителях и призерах Олимпиады на официальном сайте.

2.15. Обращения участников по вопросам несогласия с результатами Олимпиады принимаются **до 7 мая 2021 года**. В этих случаях по индивидуальному запросу участника может быть проведен просмотр презентационных материалов и прослушивание аудиозаписи выступления при участии членов экспертной комиссии, осуществлявших оценку выступления участника в аудитории.

3. Требования к работам участников Олимпиады

3.1. В номинации «Мультимедийная презентация» материалы направляются в региональный организационный комитет Олимпиады в виде файла с мультимедийной презентацией исследуемого объекта в формате pdf.

3.1.1. Презентация должна содержать следующие слайды:

- тема исследовательской работы (с указанием фамилии, имени, отчества автора, названия образовательной организации, города (населенного пункта), класса, руководителя);
- цель и задачи исследования;
- объект исследования (название, краткое описание или историческая справка об объекте исследования);
- гипотеза;
- этапы исследования;
- результаты исследования (описание результатов исследования, их культурологической ценности и возможностей практического использования);
- выводы;
- информационные источники.

3.1.2. Выступление на защите исследовательской работы не должно превышать 7 минут.

3.2. В номинации «Фотосъемка» материалы направляются в региональный организационный комитет Олимпиады в виде файлов с изображениями исследуемого объекта в формате jpg и файла с кратким описанием исследования в формате doc/docx.

3.2.1. Принимаются тематические подборки фотографий исследуемого объекта в виде файлов с разрешением не менее 1200 пикселей по одной из

сторон и размером не более 8 Мб. Представление фотосюжета не должно превышать 7 минут.

3.2.2. В кратком описании исследования должны содержаться:

- тема исследовательской работы (с указанием фамилии, имени, отчества автора, названия образовательной организации, города (населенного пункта), класса, руководителя);
- цель и задачи исследования;
- объект исследования (название, краткое описание или историческая справка об объекте исследования);
- гипотеза;
- этапы исследования;
- результаты исследования (описание результатов исследования, их культурологической ценности и возможностей практического использования);
- выводы;
- информационные источники.

3.3. **В номинации «Видеосъемка»** материалы направляются в региональный организационный комитет Олимпиады в виде ссылки на размещенный видеосюжет об исследуемом объекте в формате mp4, разрешение не менее 1280*720, и файла с кратким описанием исследования в формате doc/docx.

Видеосюжет размещается на любом общедоступном видеохостинге.

3.3.1. Принимается видеосюжет об исследуемом объекте хронометражем не более 5 минут. Представление видеосюжета не должно превышать 7 минут (2 минуты отводится на представление исследования).

3.3.2. В кратком описании исследования должны содержаться:

- тема исследовательской работы (с указанием фамилии, имени, отчества автора, названия образовательной организации, города (населенного пункта), класса, руководителя);
- цель и задачи исследования;
- объект исследования (название, краткое описание или историческая справка об объекте исследования);
- гипотеза;
- этапы исследования;
- результаты исследования (описание результатов исследования, их культурологической ценности и возможностей практического использования);
- выводы;
- информационные источники.

3.4. **В номинации «Макет»** материалы направляются в региональный организационный комитет Олимпиады в виде файлов с изображениями макета исследуемого объекта в формате pdf и файла с кратким описанием исследования в формате doc/docx.

3.4.1. Принимаются изображения выполненного макета в виде файлов с разрешением не менее 1200 пикселей по одной из сторон и размером не более 8 Мб. Демонстрация оригинала выполненного макета с рассказом о проведенном исследовании в ходе выступления не должна превышать 7 минут.

3.4.2. В кратком описании исследования должны содержаться:

- тема исследовательской работы (с указанием фамилии, имени, отчества автора, названия образовательной организации, города (населенного пункта), класса, руководителя);
- цель и задачи исследования;
- объект исследования (название, краткое описание или историческая справка об объекте исследования);
- гипотеза;
- этапы исследования;
- результаты исследования (описание результатов исследования, их культурологической ценности и возможностей практического использования);
- выводы;
- информационные источники.

3.5. В номинации «Дорога к храму» (внеконкурсная номинация) материалы направляются в региональный организационный комитет Олимпиады в виде файлов с фотографиями выполненных ребенком рисунков, поделок, связанных с историей и культурой храма (в формате pdf), и файла с составленным совместно со взрослыми членами семьи рассказом о знакомстве со священным сооружением, его значении в жизни ребенка и его семьи (в формате doc/docx).

3.5.1. Принимаются фотографии рисунков, поделок в виде файлов с разрешением не менее 1200 пикселей по одной из сторон и размером не более 8 Мб.

3.5.2. Работы участников Олимпиады в номинации «Дорога к храму» не требуют очной защиты и не оцениваются в баллах. Все участники, выполнившие олимпиадные работы в соответствии с указанными выше требованиями, награждаются электронными сертификатами участника.

**Состав Городского организационного комитета
открытой исследовательской культурологической олимпиады
«История и культура храмов столицы и городов России»
в городе Москве в 2020/2021 учебном году**

Председатель:

Смирницкая
Марина Владимировна

Заместитель руководителя Департамента
образования и науки города Москвы

Заместители председателя:

Зинин
Андрей Сергеевич

Директор Государственного бюджетного
образовательного учреждения города
Москвы дополнительного
профессионального образования
(повышения квалификации) специалистов
Городского методического центра
Департамента образования и науки города
Москвы

Лебедева
Марианна Владимировна

Директор Государственного автономного
образовательного учреждения
дополнительного профессионального
образования города Москвы «Московский
центр качества образования»

Путимцев
Дмитрий Александрович

Директор Государственного автономного
образовательного учреждения
дополнительного профессионального
образования города Москвы «Центр
педагогического мастерства»

Члены оргкомитета:

Бородин
Михаил Вячеславович

Заместитель директора Государственного
бюджетного образовательного учреждения
города Москвы дополнительного
профессионального образования

(повышения квалификации) специалистов
Городского методического центра
Департамента образования и науки города
Москвы

Иеромонах Онисим
(Бамблевский)

Председатель Отдела религиозного
образования Московской городской
епархии Русской Православной Церкви
(по согласованию)

Китинов
Баатр Учаевич

Член Московской общины буддистов
(по согласованию)

Кузнецова
Елена Валерьевна

Заместитель директора Государственного
бюджетного образовательного учреждения
города Москвы дополнительного
профессионального образования
(повышения квалификации) специалистов
Городского методического центра
Департамента образования и науки города
Москвы

Чарный
Семён Александрович

Представитель Федерации еврейских
общин России (по согласованию)

Якупов
Рамис Хамитович

Руководитель отдела по делам молодежи
Духовного Управления Мусульман города
Москвы и Центрального региона
«Московский Муфтият» (по согласованию)